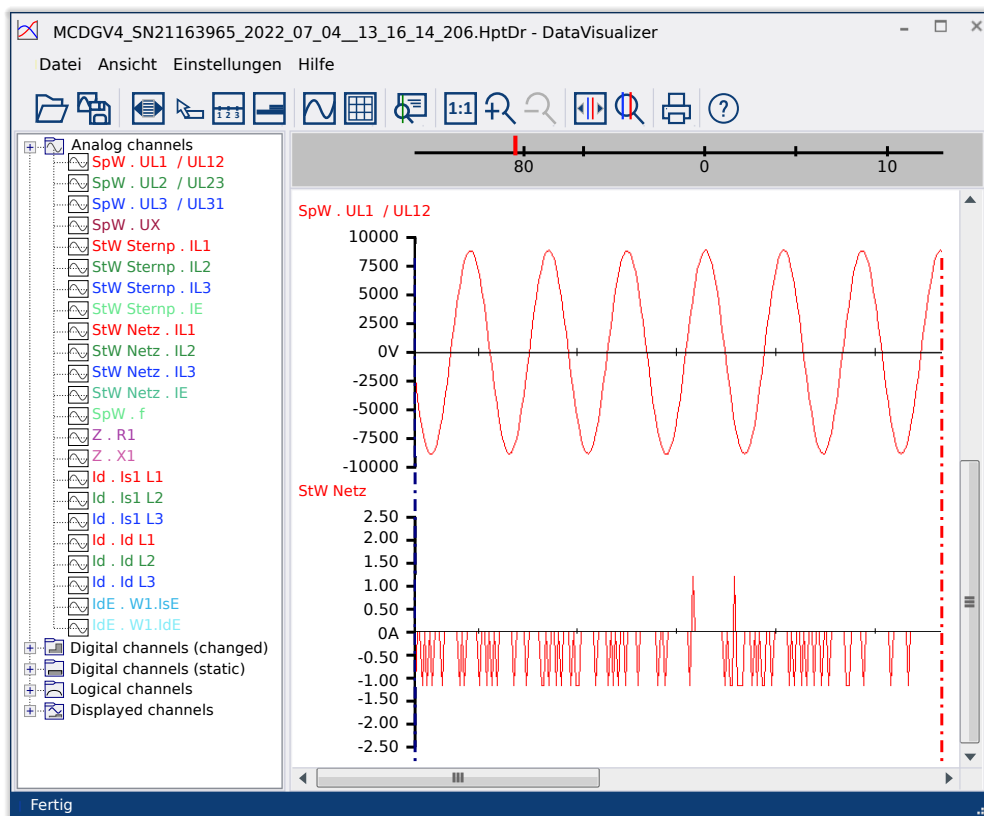


# HANDBUCH

## Data Visualizer | TOOL ZUM AUSWERTEN VON STÖRWERTAUFZEICHNUNGEN



### TOOL ZUM AUSWERTEN VON STÖRWERTAUFZEICHNUNGEN

Version: 5.30

Originaldokument

Deutsch

© 2022 SEG Electronics GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

**SEG Electronics GmbH**

Krefelder Weg 47 • D-47906 Kempen (Germany)

Telefon: +49 (0) 21 52 145 1

Internet: [www.SEGelectronics.de](http://www.SEGelectronics.de)

Vertrieb

Telefon: +49 (0) 21 52 145 331

Telefax: +49 (0) 21 52 145 354

E-Mail: [sales@SEGelectronics.de](mailto:sales@SEGelectronics.de)

Service

Telefon: +49 (0) 21 52 145 600

Telefax: +49 (0) 21 52 145 354

E-Mail: [support@SEGelectronics.de](mailto:support@SEGelectronics.de)

SEG Electronics GmbH behält sich das Recht vor, jeden beliebigen Teil dieser Publikation zu jedem Zeitpunkt zu verändern.

Alle Informationen, die durch SEG Electronics GmbH bereitgestellt werden, wurden geprüft.

SEG Electronics GmbH übernimmt keinerlei Garantie.

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Bestimmungsgemäße Verwendung, Sicherheitshinweise</b> . . . . .	<b>4</b>
1.1	Wichtige Definitionen . . . . .	4
1.2	Bestimmungsgemäße Verwendung . . . . .	5
1.3	Wichtige Hinweise . . . . .	6
<b>2</b>	<b>DataVisualizer - Einführung</b> . . . . .	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>Die Benutzeroberfläche des DataVisualizer</b> . . . . .	<b>9</b>
<b>4</b>	<b>Die Baumstruktur – Darstellung von Kanälen</b> . . . . .	<b>17</b>
<b>5</b>	<b>Darstellung von Kanälen und Messdaten</b> . . . . .	<b>22</b>

# 1 Bestimmungsgemäße Verwendung, Sicherheitshinweise

## 1.1 Wichtige Definitionen

Folgende Arten von Hinweisen dienen der Sicherheit von Leib und Leben sowie der angemessenen Lebensdauer des Gerätes.

### GEFAHR!



GEFAHR! zeigt eine gefährliche Situation an, die zu Tod oder schweren Verletzungen führen wird, wenn sie nicht vermieden wird.

### WARNUNG!



WARNUNG! zeigt eine gefährliche Situation an, die zu Tod oder schweren Verletzungen führen kann, wenn sie nicht vermieden wird.

### VORSICHT!



VORSICHT! zeigt eine möglicherweise gefährliche Situation an, die zu mittelschweren oder leichten Verletzungen führen kann, wenn sie nicht vermieden wird.

### HINWEIS!



HINWEIS! wird verwendet, um Informationen hervorzuheben, die nicht im Zusammenhang mit Verletzungen stehen.



Dieser Hinweistyp beinhaltet nützliche Tipps und Empfehlungen sowie Informationen für einen effizienten und störungsfreien Betrieb.

## 1.2 Bestimmungsgemäße Verwendung

### WARNUNG!



#### ANWEISUNGEN BEFOLGEN

Bitte lesen Sie die vorliegende Bedienungsanleitung sowie alle weiteren Publikationen, die zum Arbeiten mit diesem Produkt (insbesondere für die Installation, den Betrieb oder die Wartung) hinzugezogen werden müssen. Beachten Sie hierbei alle Sicherheitsvorschriften sowie Warnhinweise. Sollten Sie den Hinweisen nicht folgen, kann dies Personenschäden oder/und Schäden am Produkt hervorrufen.

## 1.3 Wichtige Hinweise

### ***Dokumentation aktuell?***



Dieses Dokument kann seit Erstellung dieser Kopie überarbeitet oder aktualisiert worden sein. Um sicherzustellen, dass Sie über die aktuelle Revision verfügen, sollten Sie auf dem Download-Bereich der *SEG* nachsehen:

- **[https://docs.SEGelectronics.de/smart\\_view](https://docs.SEGelectronics.de/smart_view)**

Prüfen Sie in diesem Download-Bereich, ob es eine neuere Version der Betriebsanleitung gibt oder ob ein *Errata-Sheet* (Änderungsdokument) vorliegt. (Die ID eines jeden Dokuments finden Sie auf der Titelseite.)

## 2 DataVisualizer – Einführung

Der *DataVisualizer* ist ein universelles Tool zum Auswerten von Störwertaufzeichnungen, d. h. Strömen und Spannungen im Fehlerfall bzw. zu anderen vom Benutzer vorgegebenen Zeitpunkten. Der *DataVisualizer* wertet die in den einzelnen Schutzgeräten gespeicherten Störschriebe aus. Mit dem Programm können Störschriebe optisch in ihrem zeitlichen Verlauf (als oszillografische Kurven) mit den dazu gehörigen Ereignissen (wie z. B. Auslösung, Alarm etc.) dargestellt, bearbeitet, gespeichert und ausgedruckt werden.

Der *DataVisualizer* ermöglicht dem Benutzer folgendes:

- Die Analyse des Fehlerfalls,
- die Ermittlung der beanspruchten Betriebsmittel,
- die Reaktion des Netzes,
- das Ausschaltverhalten des Leistungsschalters.

Diese Informationen liefern dem Benutzer die Grundlage zur Analyse von Fehlern und Schwachpunkten seiner elektrischen Betriebsmittel.

Auf dieser Grundlagen ergeben sich z. B. folgende Möglichkeiten:

- Leistungsschalter lassen sich anpassen oder revidieren.
- Kurzschlussleistungen lassen sich begrenzen.
- Transformatoren lassen sich optimieren (Leistung /  $u_K$ )
- Sättigungsverhalten der Wandler lässt sich anpassen.

### **Installation des DataVisualizer**

*Systemvoraussetzungen:*

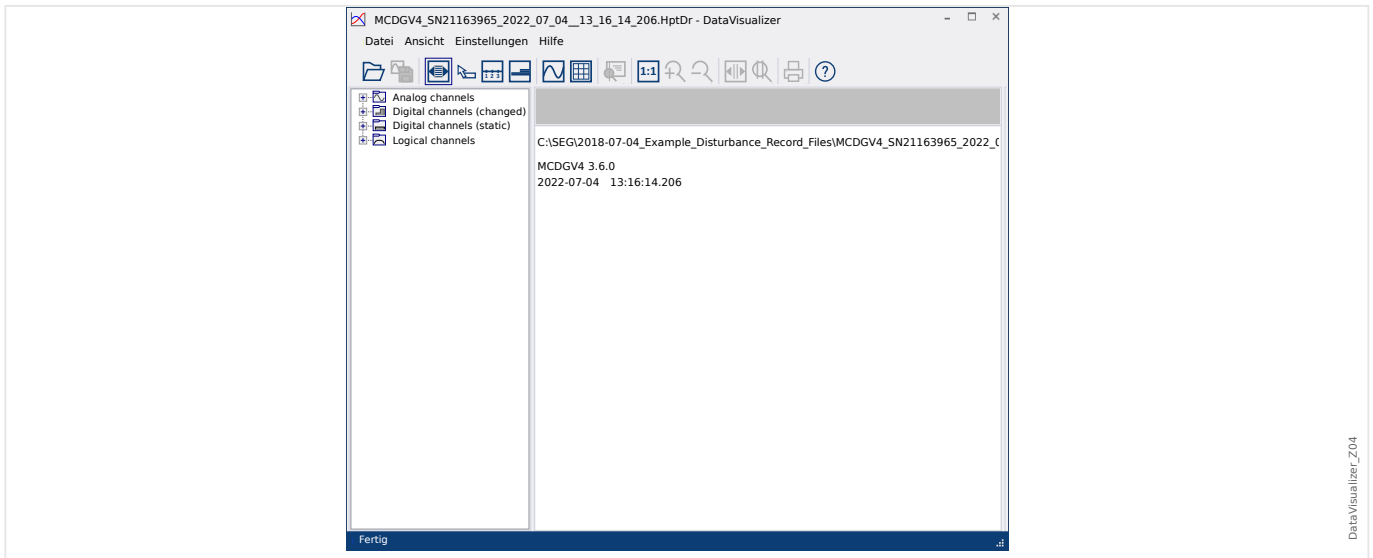
Windows 7, Windows 8.x oder Windows 10

Der *DataVisualizer* muss nicht separat installiert werden, sondern er wird zusammen mit der Parametrier- und Auswertesoftware *Smart view* installiert.

### **DataVisualizer deinstallieren**

Der *DataVisualizer* muss nicht separat entfernt werden, sondern er wird zusammen mit der Parametrier- und Auswertesoftware *Smart view* deinstalliert.

## Start des DataVisualizer



Über den Menüpunkt [Datei / Stördatendatei öffnen] (siehe [↗](#) „Menü Datei“) oder über die entsprechende Schaltfläche [1] (siehe [↗](#) „Schaltflächen“) wird eine Datei geöffnet.

Unterstützt werden Dateiformate mit den folgenden Endungen:

- HighPROTEC-Formate:
  - \*.HptDr — Störschriebe (*disturbance records*)
  - \*.HptSr — Startaufzeichnungen (*start records*)
  - \*.HptTr — Trendaufzeichnungen (*trend records*)
- HighTechLine-Formate:
  - \*.dsb
  - \*.cfg

Nach dem Einlesen der geöffneten Datei werden die Kanäle im Baumstrukturbereich dargestellt, sortiert in Rubriken wie z. B. Analoge Kanäle, Digitale Kanäle, etc..



### 3 Die Benutzeroberfläche des DataVisualizer

Der *DataVisualizer* ist ein universelles Tool zum Auswerten von Stör- und Systemschrieben.

#### **Aufteilung des Hauptfensters**

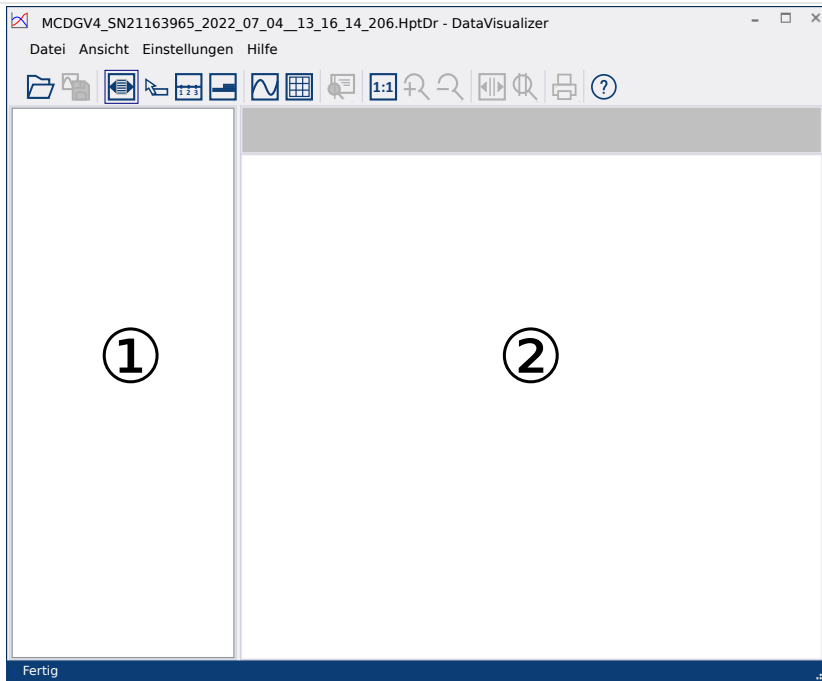
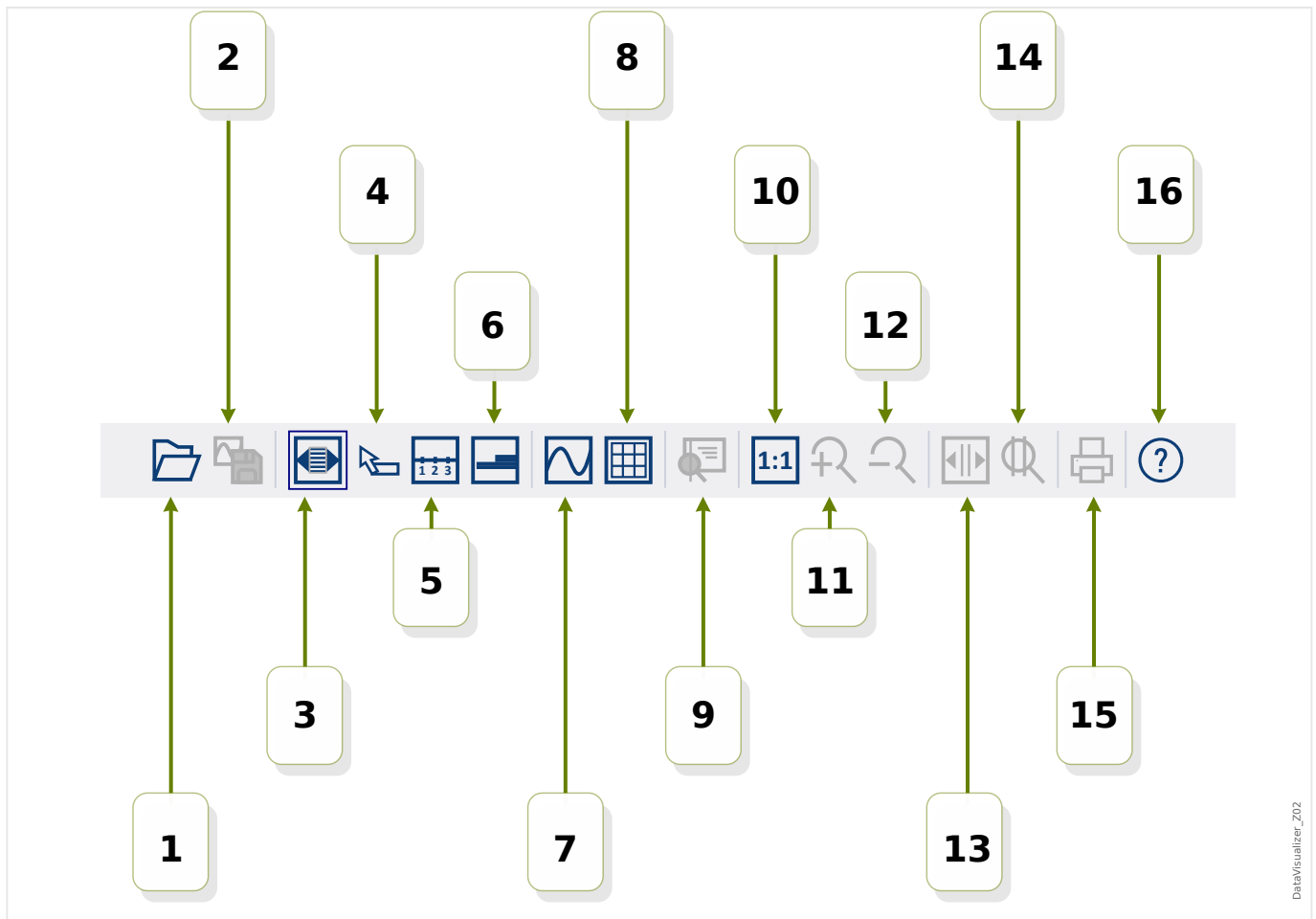


Abb. 1: Benutzeroberfläche des DataVisualizer.



- ① Baumstrukturbereich.
- ② Arbeitsbereich.

Die Toolbar-Schaltflächen werden hier beschrieben: [↪](#) „Schaltflächen“

## Schaltflächen



- **[1]** Öffnen eines Störschriebes.
- **[2]** Augenblickliche Einstellungen zur Ansicht der geladenen Störschrieb-Datei speichern. (Hierfür wird eine neue Datei mit dem Typ \*.snp - *snapshot* - angelegt.) Diese Ansichtseinstellungen werden abhängig von den [Einstellungen] ([↪ „Menü Einstellungen“](#)) automatisch beim späteren Laden der Datei wieder eingestellt.
- **[3]** Die Breite der Zeitachse orientiert sich an der Fenstergröße und wird bei Änderung der Fensterausmaße automatisch angepasst. (Sollte diese Option nicht gewählt sein, kann diese Auflösung neben anderen in den [Einstellungen] eingestellt werden, [↪ „Menü Einstellungen“](#)). Diese Option wird automatisch deaktiviert, wenn gezoomt wird.
- **[4]** Wenn sich die Maus innerhalb des Arbeitsfensters befindet, für etwa 1 Sekunde nicht bewegt wird und diese Option aktiviert ist, werden in einem kleinen Fenster alle zur Mausposition gehörigen Werte angezeigt. (Siehe auch [↪ „Messdaten anzeigen“](#).)
- **[5]** Diese Option schaltet die Beschriftung der Zeitachse ein oder aus.
- **[6]** Offset-Darstellung der digitalen Kanäle.
- **[7]** Diese Option schaltet die Anzeige der Samplepunkte ein oder aus. (Siehe auch [↪ „Samples anzeigen“](#).)
- **[8]** Darstellung der analogen Kanäle mit oder ohne Gitter.

- **[9]** Zeitlinie: Dies blendet eine grüne Linie als Zeitmarkierung ein, die mit der Maus bei gehaltener linker Maustaste verschoben werden kann. Alle Momentanwerte der dargestellten Kanäle werden in einem Fenster für die jeweilige Cursorposition angezeigt. (Siehe auch  „Momentanwerte“.)
- **[10]** Diese Option schaltet auf Darstellung ohne Zoom (Originalgröße) zurück.
- **[11]** Diese Option zoomt (vergrößert) die Darstellung.
- **[12]** Diese Option schaltet auf die nächst niedrigere (vorherige) Zoomstufe zurück.
- **[13]** Es werden zwei Zeitlinien (blau und rot) eingeblendet, die mit der Maus bei gehaltener linker Maustaste verschoben werden können. Auf diese Weise kann mit der blauen Linie eine linke und mit der roten Linie eine rechte Zeitintervallgrenze festgelegt werden. Wird dann die Schaltfläche [14] betätigt, zoomt *DataVisualizer* die Kurvendarstellung derart, dass das gewählte Zeitintervall den Arbeitsbereich ausfüllt. (Siehe auch  „Zoom (Vergrößerung der Darstellung)“.)
- **[14]** Diese Option zoomt die Zeitachse auf den Zeitbereich, der durch [13] festgelegt wurde.
- **[15]** Diese Option druckt die augenblicklich angezeigten Kanäle.
- **[16]** Dies öffnet die Online-Hilfe.

### Menü [Datei]

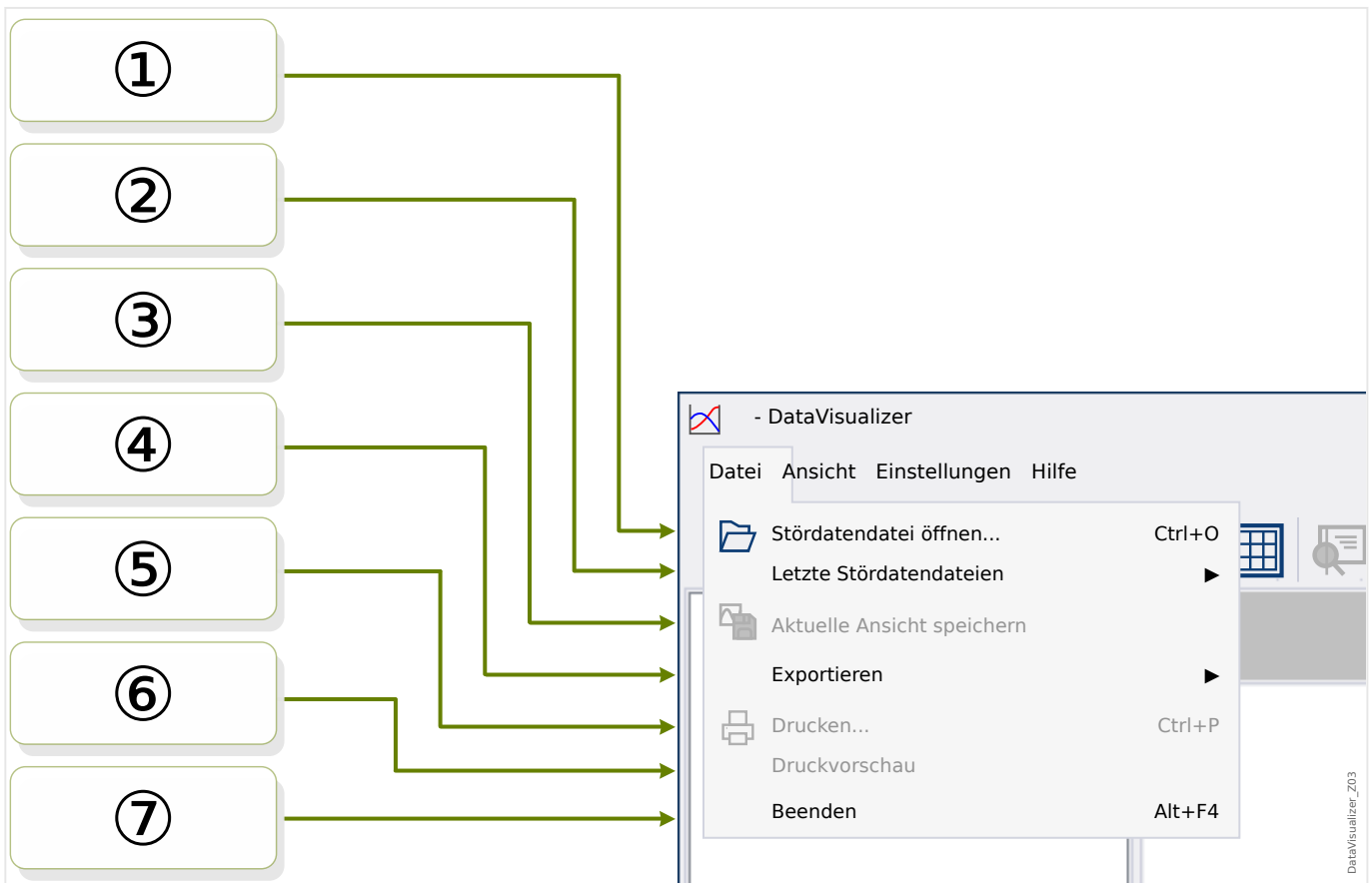
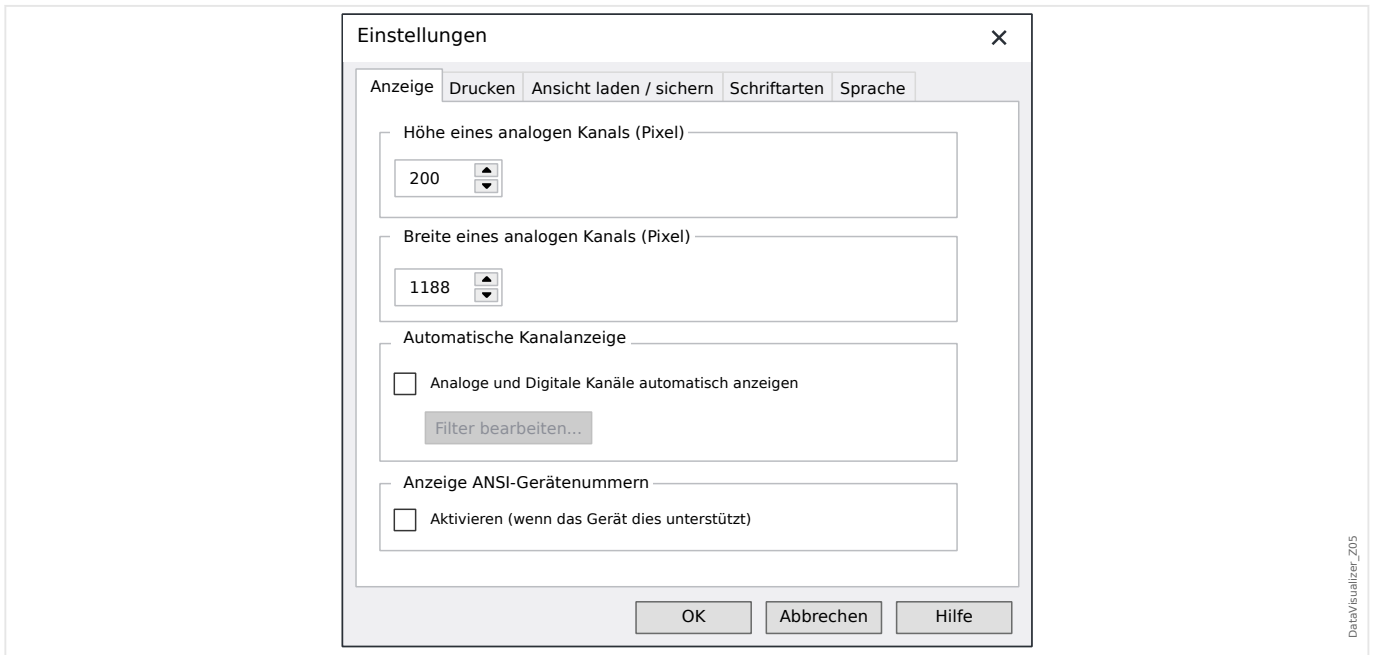



Abb. 2: Optionen im Menü [Datei].

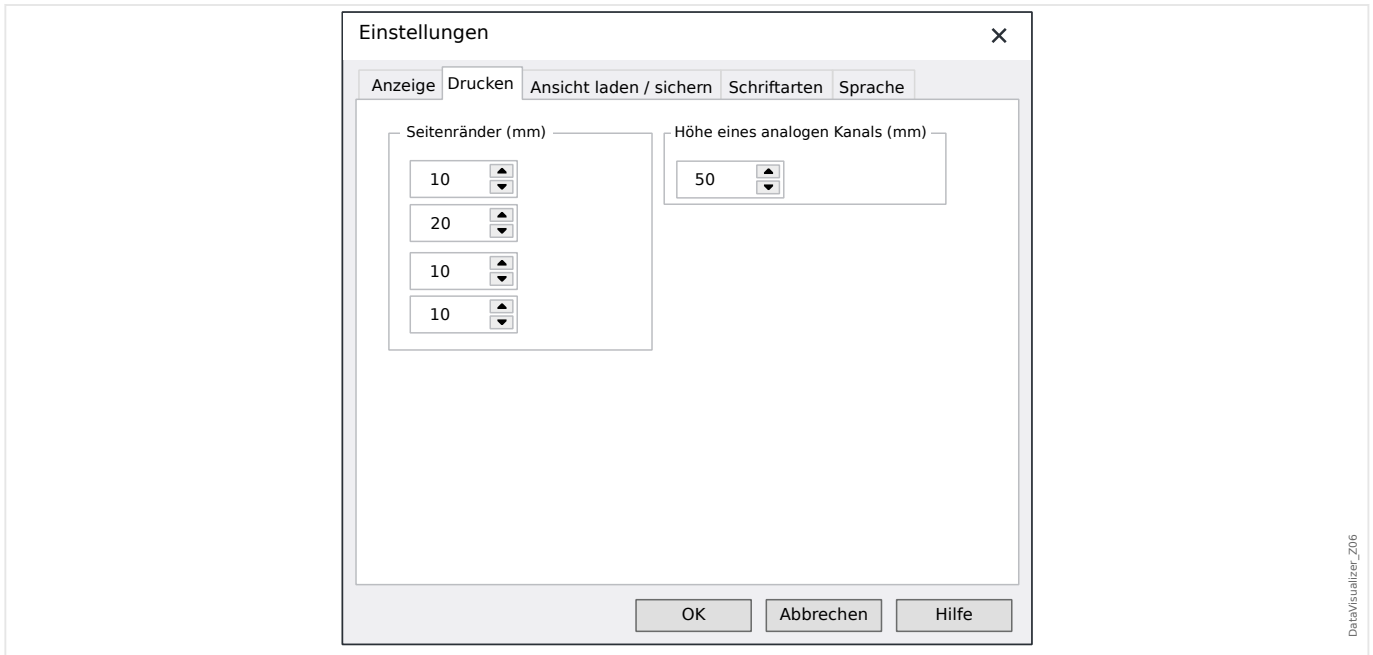
- ① Eine existierende Störfalldatei öffnen. Die unterstützten Dateitypen sind hier aufgeführt: [„Start des DataVisualizer“](#).
- ② Eine Liste der zuletzt geöffneten Dateien für den schnellen Zugriff zu erneutem Öffnen.
- ③ Speichern der aktuellen Ansicht, siehe [button \[2\]](#).
- ④ Die momentan geöffnete Störschrieb-Datei in die Formate ASCII, Look oder COMTRADE exportieren.
- ⑤ Drucken.
- ⑥ Druckvorschau.
- ⑦ Den *DataVisualizer* beenden.

**Menü** [Einstellungen]

Einige Einstellungen können dauerhaft verändert werden. Hierzu wählt man den Menüeintrag [Einstellungen / Editieren]. Diese Einstellungen sind bei erneutem Programmstart des *DataVisualizer* wieder aktiv.

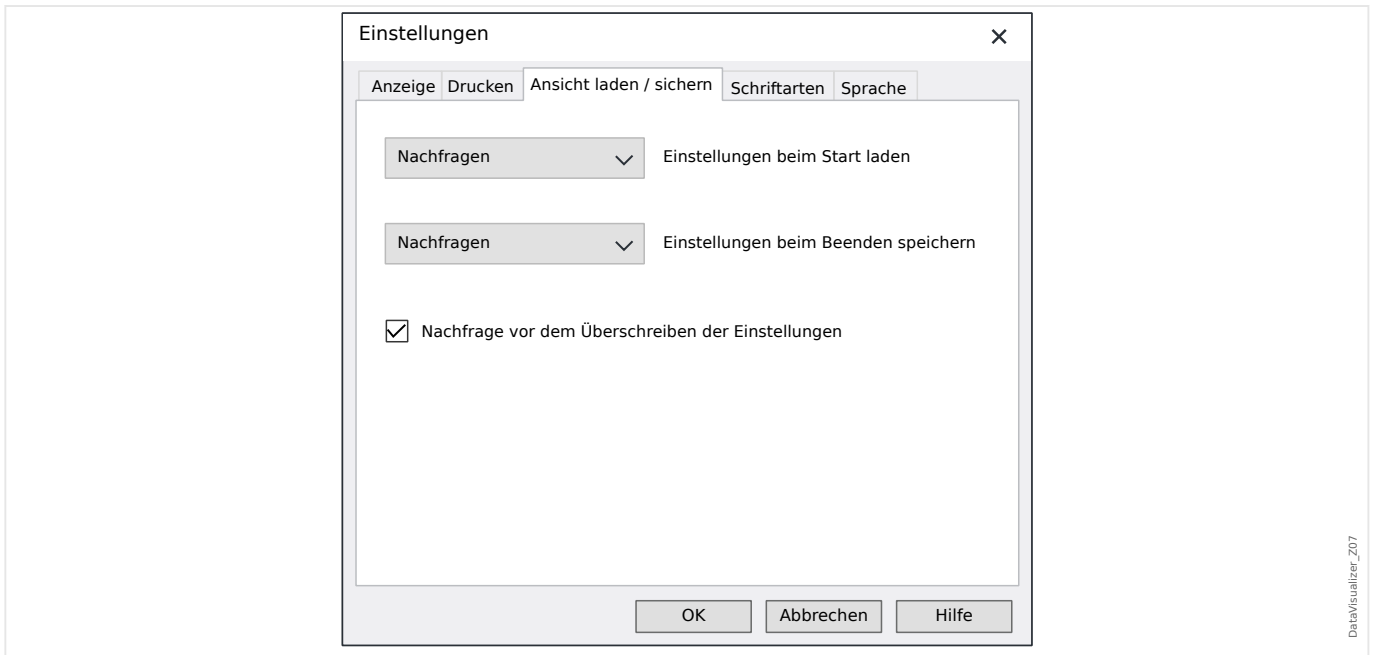
**Anzeige**

- Die Bildschirmauflösung (Breite und Höhe der Anzeige in Pixel) für die analogen Kanäle wird eingestellt. (Die Größe der digitalen und logischen Kanälen orientiert sich an der zur Anzeige ausgewählten Schrift).
- Ein automatischer Filter zur Kanalanzeige kann für die analogen und digitalen Kanäle hinzugefügt werden (  „Automatische Kanalanzeige“).
- Die Anzeige der ANSI-Codes kann optional aktiviert werden. Diese Einstellung wirkt nur, wenn das jeweilige Schutzgerät dies unterstützt. Wird diese Einstellung geändert, wenn bereits Kanäle angezeigt werden, wird die Änderung erst bei erneutem Laden der Datei wirksam.



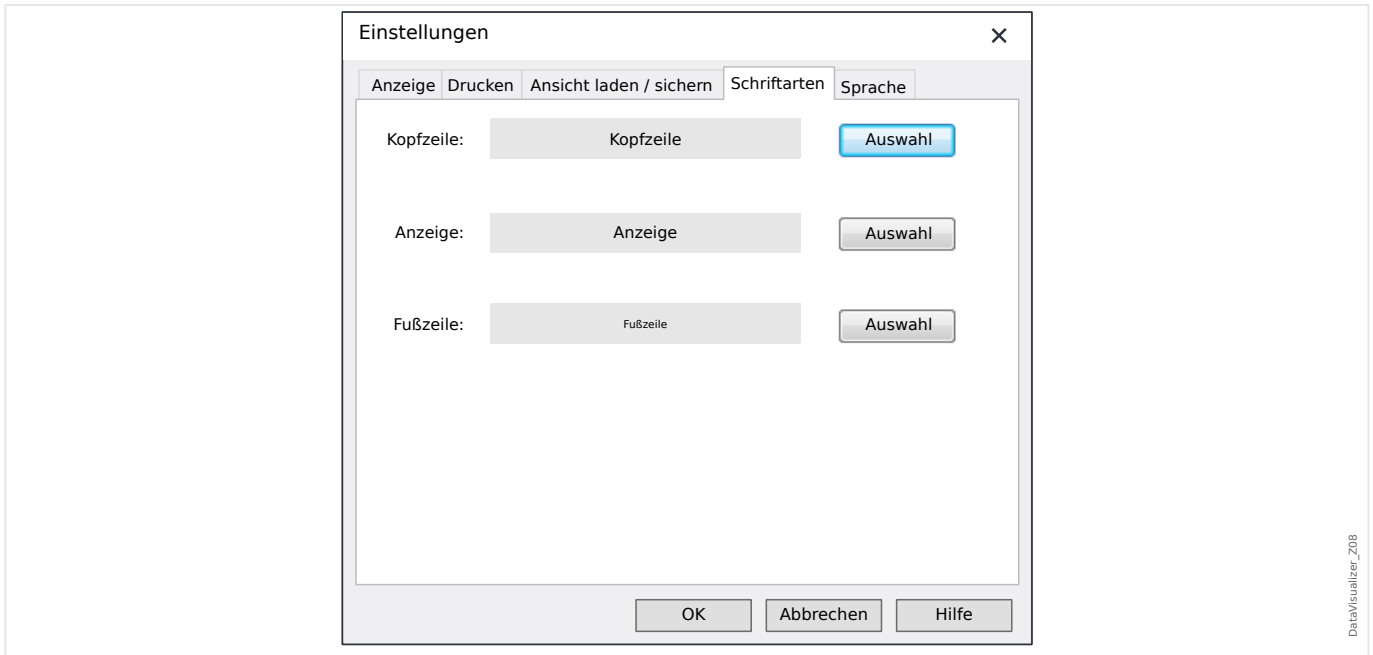
### Drucken

- Hier wird der bedruckbare Bereich festgelegt.
- Außerdem kann die Höhe der »Analoge Kanäle« in mm angegeben werden.



### Ansicht laden / sichern

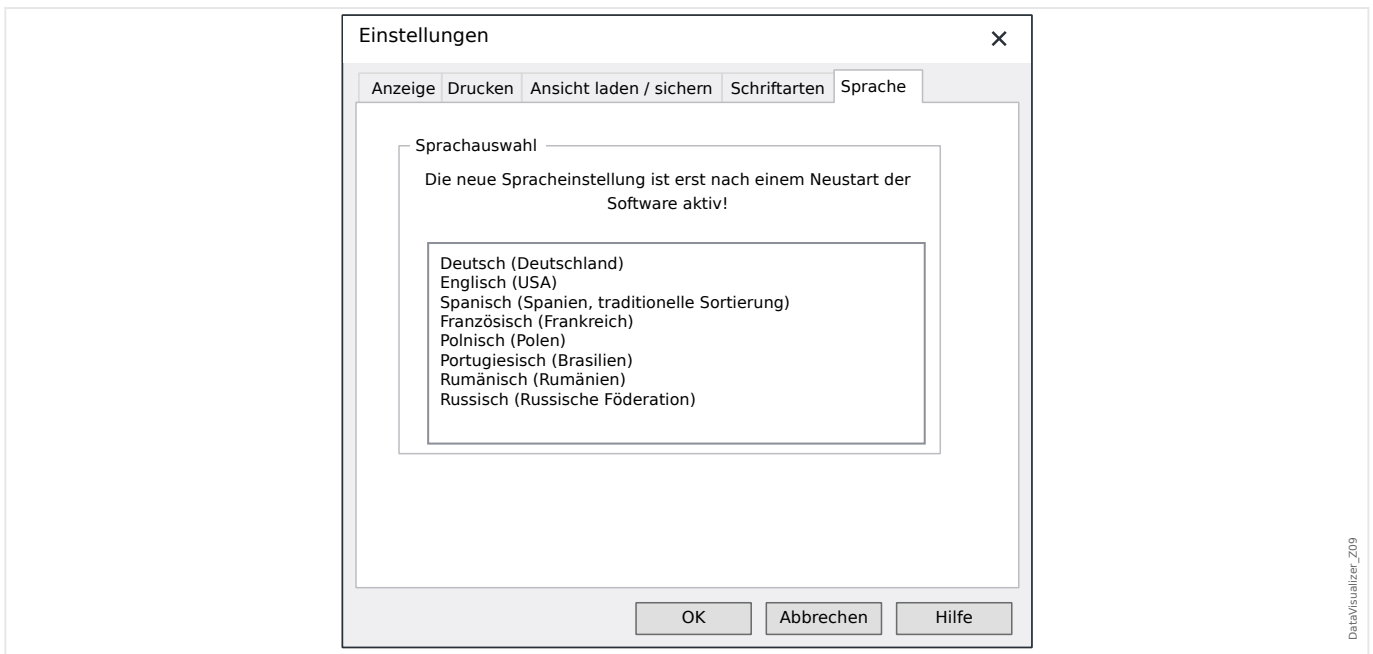
- Hierunter versteht man das Speichern der momentan gewählten Anzeigeparameter. Es werden alle angezeigten Kanäle und deren Reihenfolge gespeichert, sodass diese bei erneutem Laden der Datei wieder verfügbar sind.



### Schriftarten

- Hier werden die Schriftarten ausgewählt, die für die Darstellung und für Ausdrücke verwendet werden sollen.

Die Darstellung der digitalen und logischen Kanäle wird in Bezug auf die Höhe an die ausgewählten Schriftarten angepasst.



### Sprache

- Die Sprache, die der *DataVisualizer* verwendet, kann hier ausgewählt werden.


Diese Auswahl wird allerdings immer erst nach einem Neustart des *DataVisualizer* verwendet.

### **Menü** [Hilfe]

Der Menüpunkt [Hilfe / Hilfe] öffnet die Online-Hilfe des *DataVisualizer*.

Der Menüpunkt [Hilfe / Programminformation] öffnet ein Fenster mit Informationen zur Version des *DataVisualizer* und zum Copyright.

### **Funktion des Mauszeigers**

- Wird die Maus innerhalb des Arbeitsfensters nicht bewegt, so wird die zugehörige Samplenummer und Zeit angezeigt. Ist der entsprechende Button aktiv, werden außerdem Messwerte des unter der Maus liegenden Kanals angezeigt.
- Kommt die Mausposition in die Nähe der Zeitlinien (Schaltflächen [9] oder [13],  „Schaltflächen“), verwandelt sich der Zeiger in diese Cursorlinien, welche bei gedrückter linker Maustaste verschoben werden können.
- Wird die linke Maustaste über der Anzeige gedrückt, so kann ein Ausschnitt gezoomt werden. Wird die Maus bei gedrückter linker Taste bewegt, kann man den zu zoomenden Ausschnitt festlegen. Es gibt zwei Cursor, die während des Markierens anzeigen, ob diese Zoomstufe zulässig ist. (Zoom OK, Zoomen nicht möglich, da ansonsten die maximale Auflösung von 32000 × 32000 Pixeln überschritten würde).

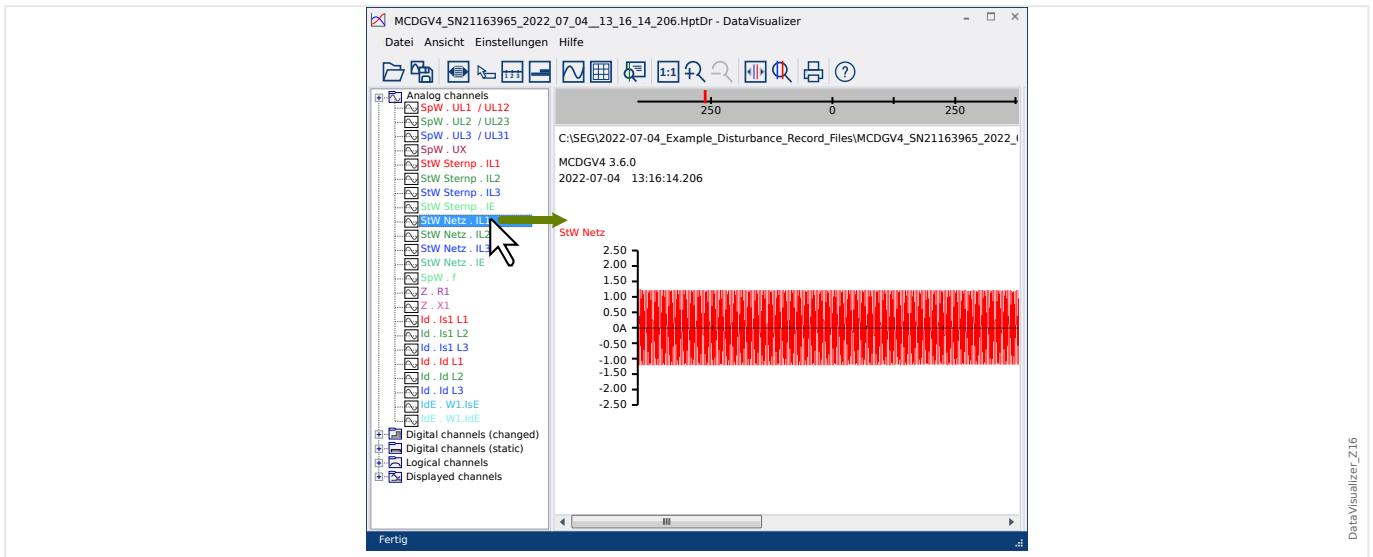
Das Zoomen kann mit der »ESC«-Taste abgebrochen werden.

- Wird die rechte Maustaste gedrückt und ist die Anzeige größer als der Bildschirmausschnitt, verwandelt sich der Mauszeiger in ein Handsymbol. Mit gedrückt gehaltener Taste kann der angezeigte Ausschnitt verschoben werden.






## 4 Die Baumstruktur — Darstellung von Kanälen

### Einfügen von Kanälen in das Arbeitsfenster



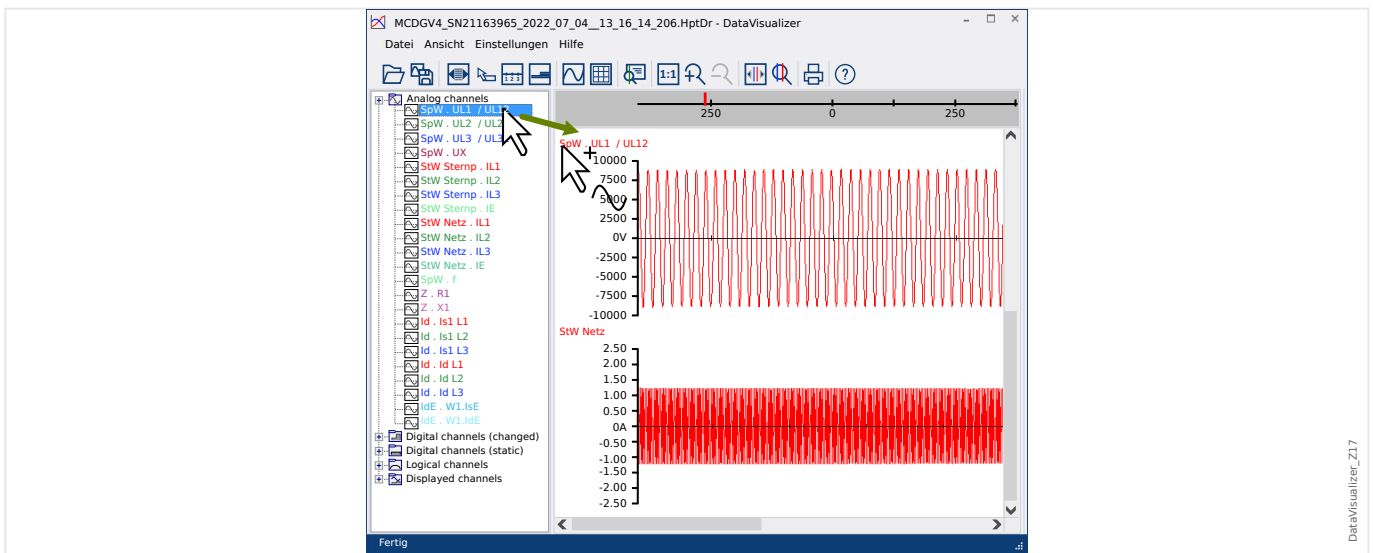
Kanäle können mittels Drag & Drop (Ziehen bei gedrückter linker Maustaste) aus der Baumstruktur in den Arbeitsbereich gezogen werden.

Dabei ändert sich der Mauszeiger, indem er anzeigt, ob und wie dieser Kanal sich darstellen lässt:

- 1. Möglichkeit:  — Es wird an dieser Stelle ein neuer Graph erstellt.
- 2. Möglichkeit:  — Die Kurve wird dem vorhandenen Graphen hinzugefügt. (Es können grundsätzlich nur analoge Kanäle kombiniert werden.)
- 3. Möglichkeit:  — Der Kanal kann an dieser Stelle nicht eingefügt werden.

Es können dann weitere Kanäle in gleicher Weise eingefügt werden.

Es ist auch möglich, mittels der »Strg«-Taste mehrere Kanäle zu markieren und diese dann gemeinsam einzufügen.



### Kanäle aus dem Arbeitsfenster entfernen

Um Kanäle aus der Anzeige zu entfernen, werden diese entweder in der Baumansicht unter »Displayed channels« markiert (Mehrfachauswahl mittels gedrückt gehaltener »STRG«-Taste ist möglich) und mit der »Delete«-Taste entfernt.

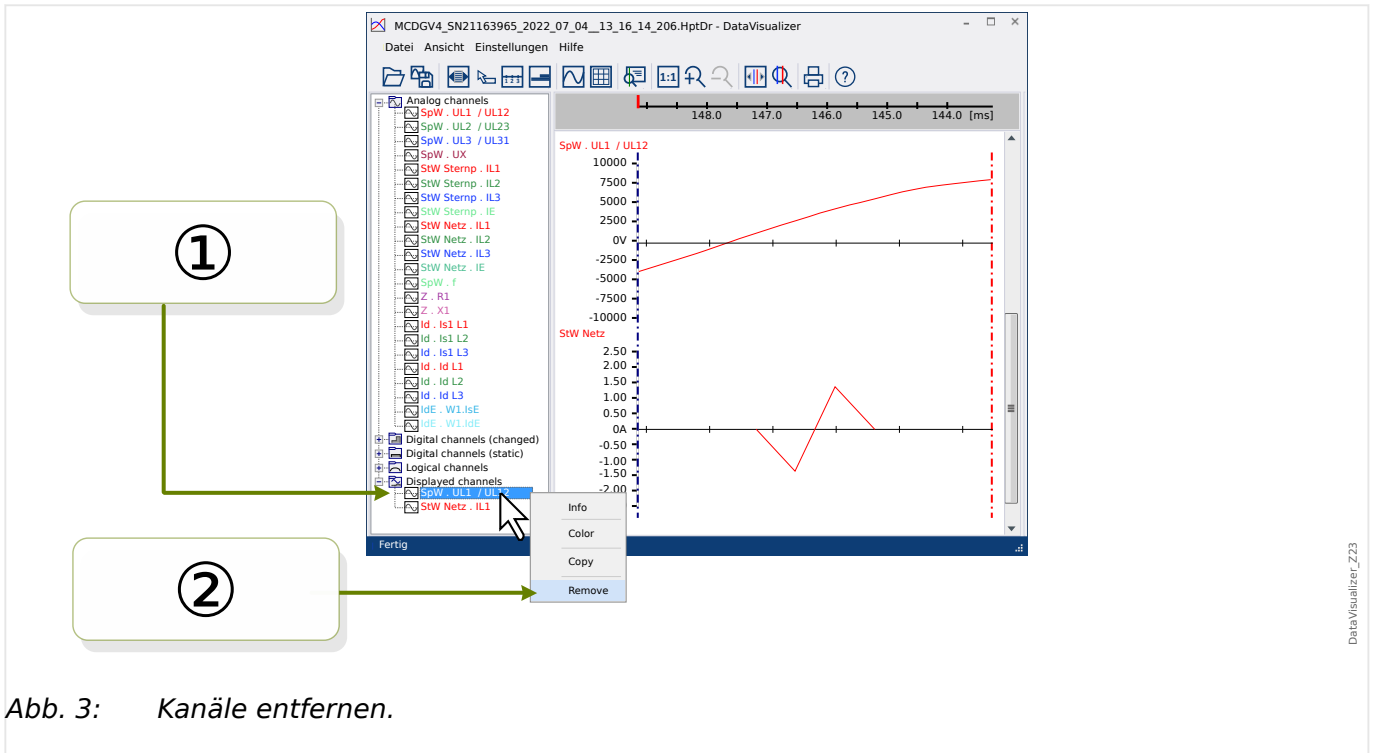


Abb. 3: Kanäle entfernen.

Alternativ können die Kanäle durch folgendes Vorgehen entfernt werden:

- ① Zunächst werden die Kanäle mit der linken Maustaste markiert. (Mehrfachauswahl mittels gedrückt gehaltener »STRG«-Taste oder »Shift«- (Umschalt-)Taste ist in üblicher Weise möglich).
- ② Mittels der rechten Maustaste wird dann das Kontextmenü aufgerufen und dort die Option »Entfernen« gewählt.

Im Kontextmenü des übergeordneten Zweiges in der Baumstruktur gibt es die Option »Alle entfernen« bzw. »Gruppe entfernen«, die entsprechend alle jeweils untergeordneten Kanäle entfernt.

### Automatische Kanalanzeige

Es ist möglich bestimmte Kanäle automatisch anzuzeigen, wenn eine Datei geladen wird. (Siehe: [Einstellungen / Editieren] → Anzeige → Automatische Kanalanzeige → Analoge und digitale Kanäle automatisch anzeigen, „Menü Einstellungen“).

Wenn diese Option aktiv ist, werden diejenigen Kanäle automatisch angezeigt, die eine bestimmten Filterdefinition erfüllen.

Diese Filter werden in einem separaten Dialog bearbeitet. (Siehe: [Einstellungen / Editieren] → Anzeige → Automatische Kanalanzeige → Filter bearbeiten).

Es können Filter für die analogen sowie für die veränderten digitalen Kanäle definiert werden. Ebenso ist es möglich, zwischen Standardfiltern (die während der Installation festgelegt wurden) und benutzerdefinierten Filtern umzuschalten.

Ist für eine bereits früher geöffnete Datei eine Ansicht gespeichert worden (siehe [Einstellungen / Editieren] → Ansicht laden/sichern), wird diese Ansicht bei der Kanalanzeige verwendet und die automatische Kanalanzeige ignoriert.

**Einen Filter definieren:** Eine Filterdefinition besteht aus einer oder mehreren Kanalbezeichnungen, die mehrzeilig, also untereinander, in das entsprechende Textfeld eingetragen werden, wobei jede Zeile für ein neues Diagramm steht. (Ausnahme hierbei: Das Komma-Symbol, siehe „Analoge Kanäle“ weiter unten.) Die Filterdefinition berücksichtigt Groß- / Kleinschreibung, und auch eventuell vorhandene Leerzeichen sind relevant. Bei der Filterdefinition ist es auch möglich, das Sternchen-Symbol „\*“ bei der Filterdefinition zu verwenden. Dieses steht dann als Platzhalter für beliebige Zeichen in einem Kanalnamen, sodass mit einem einzigen Eintrag mehrere Kanäle bezeichnet werden können. (Siehe Beispiele in den nachfolgenden Diagrammen.)

**Analoge Kanäle:** Normalerweise werden die Kanäle untereinander angezeigt. Bei den analogen Kanälen ist es auch möglich, Kanäle überlappend anzuzeigen. Dieses Verhalten kann bei der Filterdefinition mit dem Zeichen „,,“ (Komma) erreicht werden. Stehen mehrere durch Komma getrennte Filterbezeichnungen in einer Zeile, werden die zugehörigen Kanäle auch allesamt in einem Diagramm dargestellt. Wenn trotzdem gewünscht ist, einige dieser Kanäle in einem neuen Diagramm anzuzeigen, kann dies erzwungen werden, indem dieser Teil der Filterdefinition auf einer neuen Zeile beginnt (siehe auch Beispiel 3 unten).

**Digitale Kanäle:** Bei den digitalen Kanälen ist es grundsätzlich nicht möglich, mehrere Kanäle automatisch überlappend anzuzeigen. Die geänderten digitale Kanäle werden immer untereinander angezeigt, unabhängig von Komma-Zeichen „,,“ in der Filterdefinition.

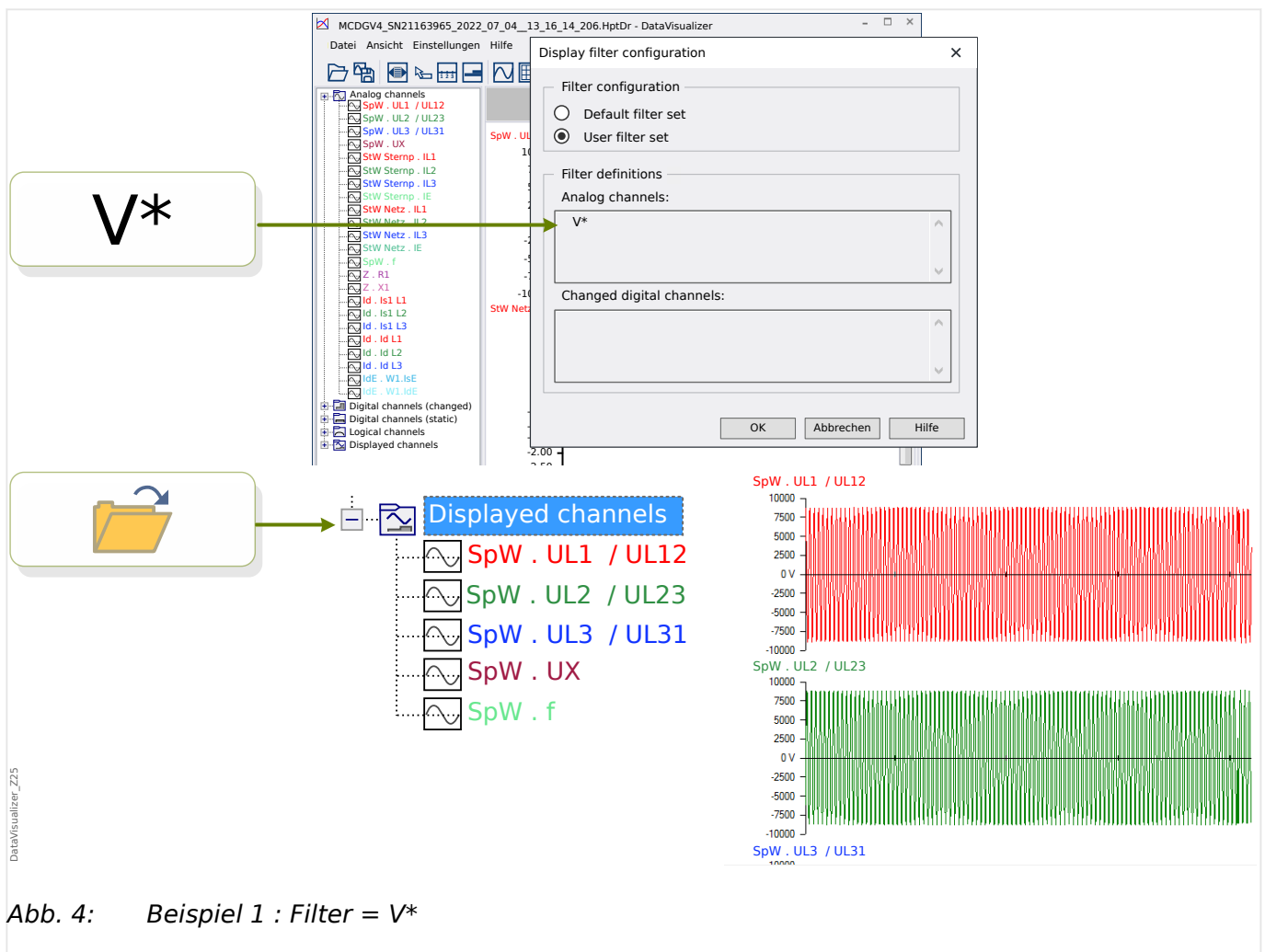


Abb. 4: Beispiel 1 : Filter =  $V^*$

Beispiel 1 : Filter = V\* — Beim nächsten Öffnen der Datei werden die zum Filter passenden Kanäle dargestellt (und zwar in separaten Kurven untereinander).

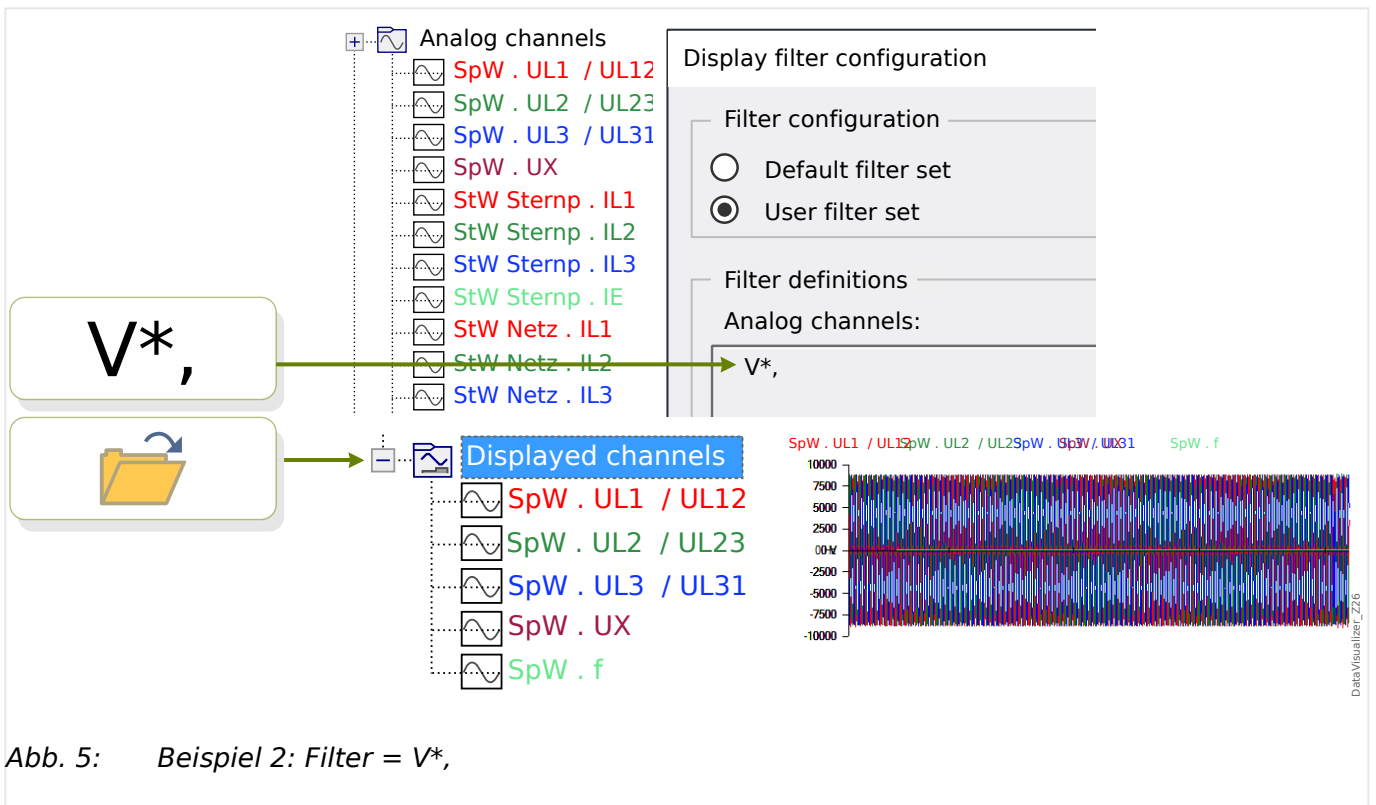


Abb. 5: Beispiel 2: Filter = V\*,

Beispiel 2: Filter = V\*, — Beim nächsten Öffnen der Datei werden die zum Filter passenden Kanäle dargestellt (und zwar kombiniert in einem Graphen).

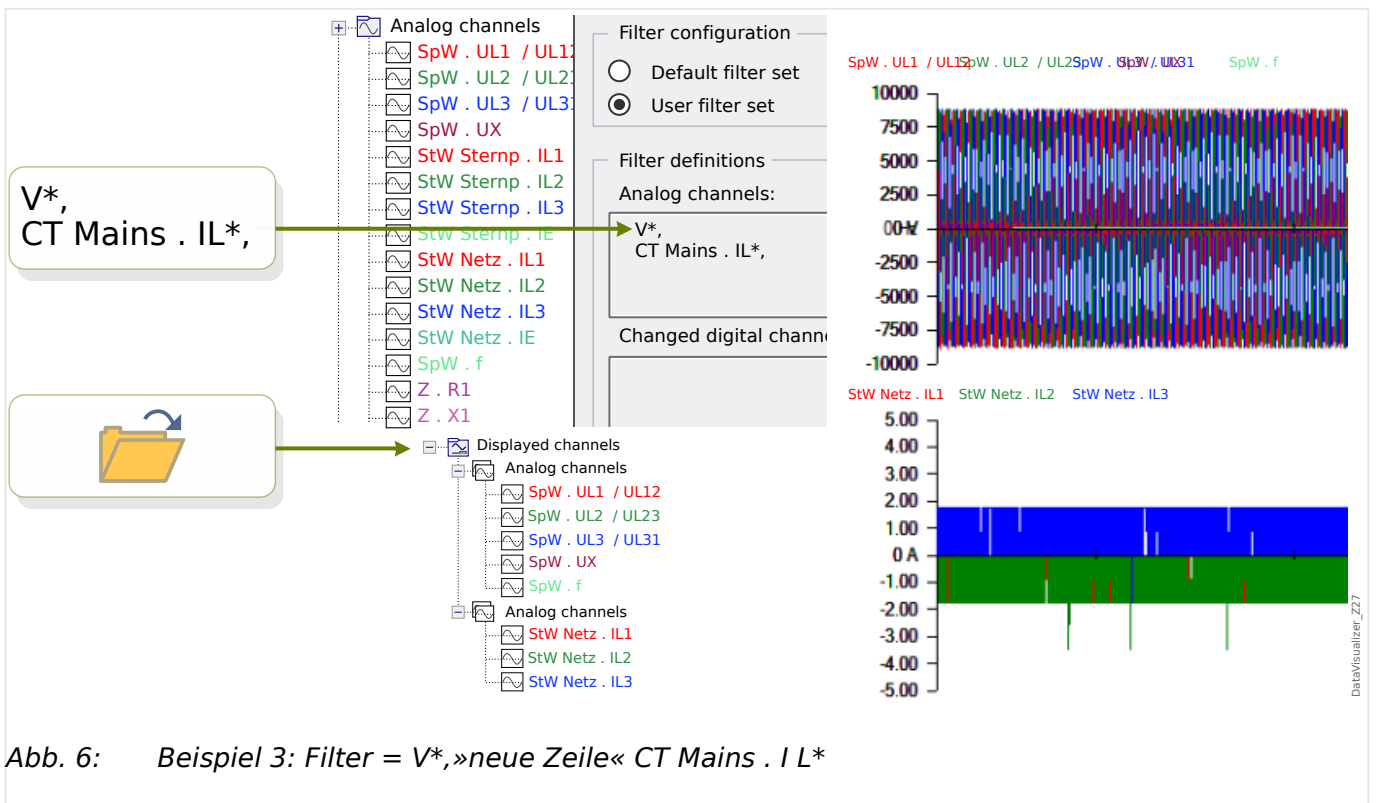


Abb. 6: Beispiel 3: Filter = V\*, »neue Zeile« CT Mains . I L\*

Beispiel 3: Filter = V\*, »neue Zeile« CT Mains . I L\* — Beim nächsten Öffnen der Datei werden die zum Filter passenden Kanäle dargestellt (und zwar die Spannungskurven kombiniert

in einem Graphen und die Stromkurven kombiniert in einem zweiten Graphen unterhalb der Spannungskurven).

## 5 Darstellung von Kanälen und Messdaten

### Kanalinformationen anzeigen

Mit der rechten Maustaste wird in der Baumstruktur der gewünschte Kanal markiert.

Dann wählt man »Info« aus dem Kontextmenü. Dies öffnet eine Liste, die alle gemessenen Punkte tabellarisch anzeigt.

### Farbe der Kanaldarstellung ändern

Mit der rechten Maustaste wird in der Baumstruktur der gewünschte Kanal markiert. Man wählt »Farbe« aus dem Kontextmenü. Dies öffnet einen Dialog zur Auswahl der Farbe für die Kurvendarstellung.

### Zoom (Vergrößerung der Darstellung)

Die Kurvenskalierung kann in der Darstellung vergrößert werden, sodass mehr Details zu sehen sind:

Zunächst gibt es die Schaltflächen [11] und [12] (siehe [↗](#) „Schaltflächen“) die alle Kurven sowohl in horizontaler als auch vertikaler Richtung vergrößern bzw. verkleinern. Die Schaltfläche [10] setzt die Vergrößerung auf den ursprünglichen Wert zurück.

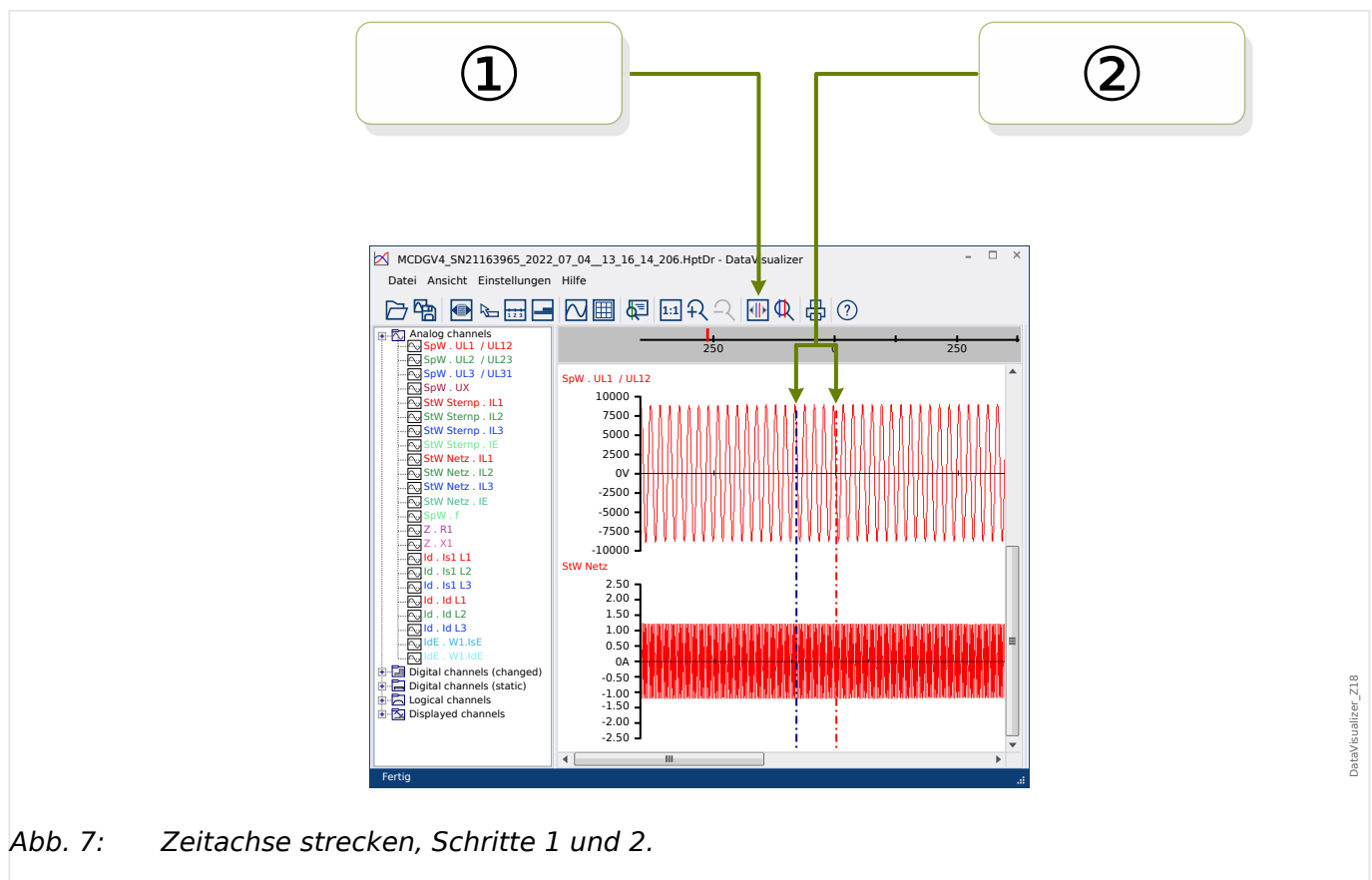


Abb. 7: Zeitachse strecken, Schritte 1 und 2.

Darüber hinaus gibt es noch eine nützliche Möglichkeit, (nur) die Auflösung der Zeitachse zu vergrößern:

① Man klickt auf die Schaltfläche »Zwei Zeitlinien« [13] (siehe [↗](#) „Schaltflächen“).

② Die Linien werden nun mit der Maus verschoben, bis sie das gewünschte Zeitintervall, auf das man die Kurvendarstellung eingrenzen möchte, definieren.

- ③ Anschließend betätigt man die Schaltfläche »Zeitachse zoomen« [14].
- ④ Die zwei Zeitlinien werden automatisch auf die Positionen ganz links bzw. rechts gesetzt.

Zum Beispiel ist es auf diese Weise möglich, das Zeitintervall bis zur größten möglichen Auflösung der Kurve einzuschränken und auf diese Weise genau den Zeitpunkt eines Nulldurchganges der Kurve zu finden.

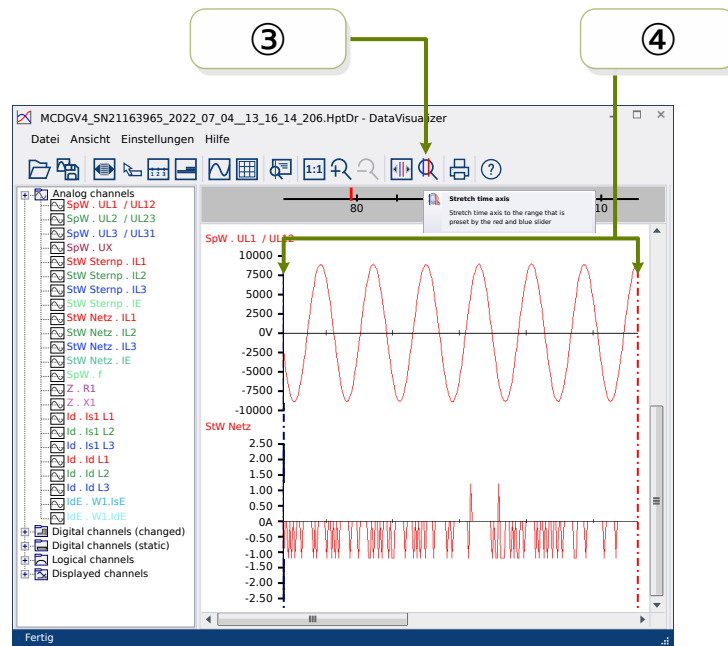
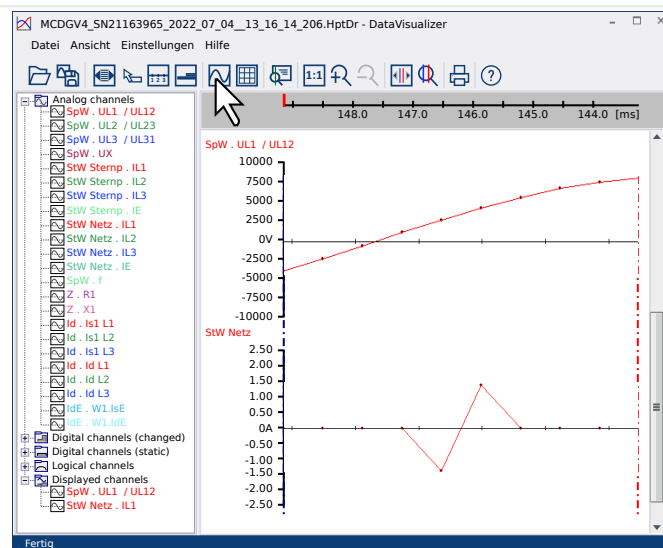


Abb. 8: Zeitachse strecken, Schritt 3.

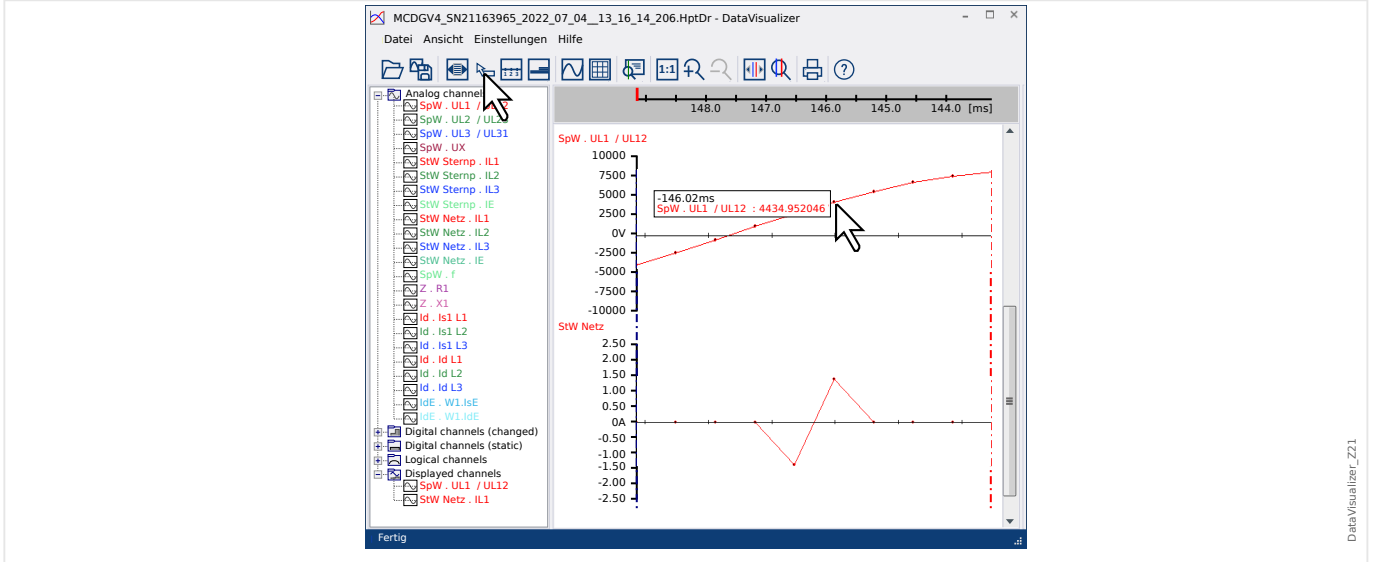
### Samples anzeigen



Die Schaltfläche »Anzeige der Samplepunkte« [7] schaltet die Sichtbarkeit einzelner Datenpunkte ein bzw. aus. Es ist **nicht** möglich, die Samplepunkte zu editieren, diese Schaltfläche steuert nur die Sichtbarkeit.

### Messdaten anzeigen

Unabhängig von der Anzeige von Samplepunkten besteht auch die Möglichkeit, die Schaltfläche »Messdaten« [4] zu aktivieren. Dann werden in einem kleinen Popup die Messdaten zu derjenigen Stelle auf der Kurve angezeigt, über der der Mauszeiger für etwa eine Sekunde gehalten wird.



### Momentanwerte

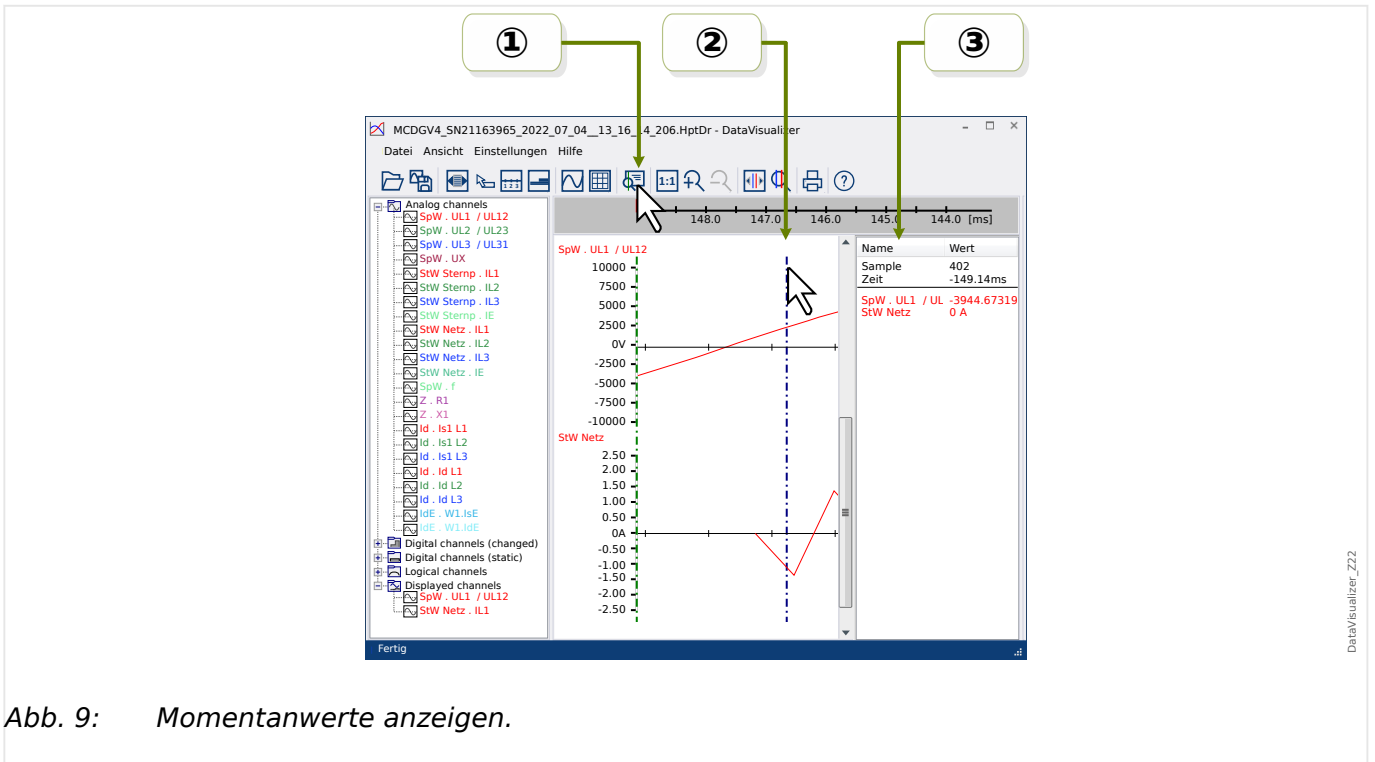



Abb. 9: Momentanwerte anzeigen.

① Die Schaltfläche »Zeitlinie« [9] (siehe  „Schaltflächen“) aktiviert bzw. deaktiviert den Momentanwerte-Modus.

② Bei aktivem Modus wird im Arbeitsfenster eine grüne vertikale Linie (Momentanwerteschieber) eingeblendet.



③ Wird die grüne Linie mit gedrückt gehaltener Maustaste über die Zeitachse verschoben, werden in einem weiteren Fenster alle Werte dargestellt, die an der Position/Zeitpunkt der grünen Linie erfasst wurden.

### Kopieren von Kanälen über die Zwischenablage

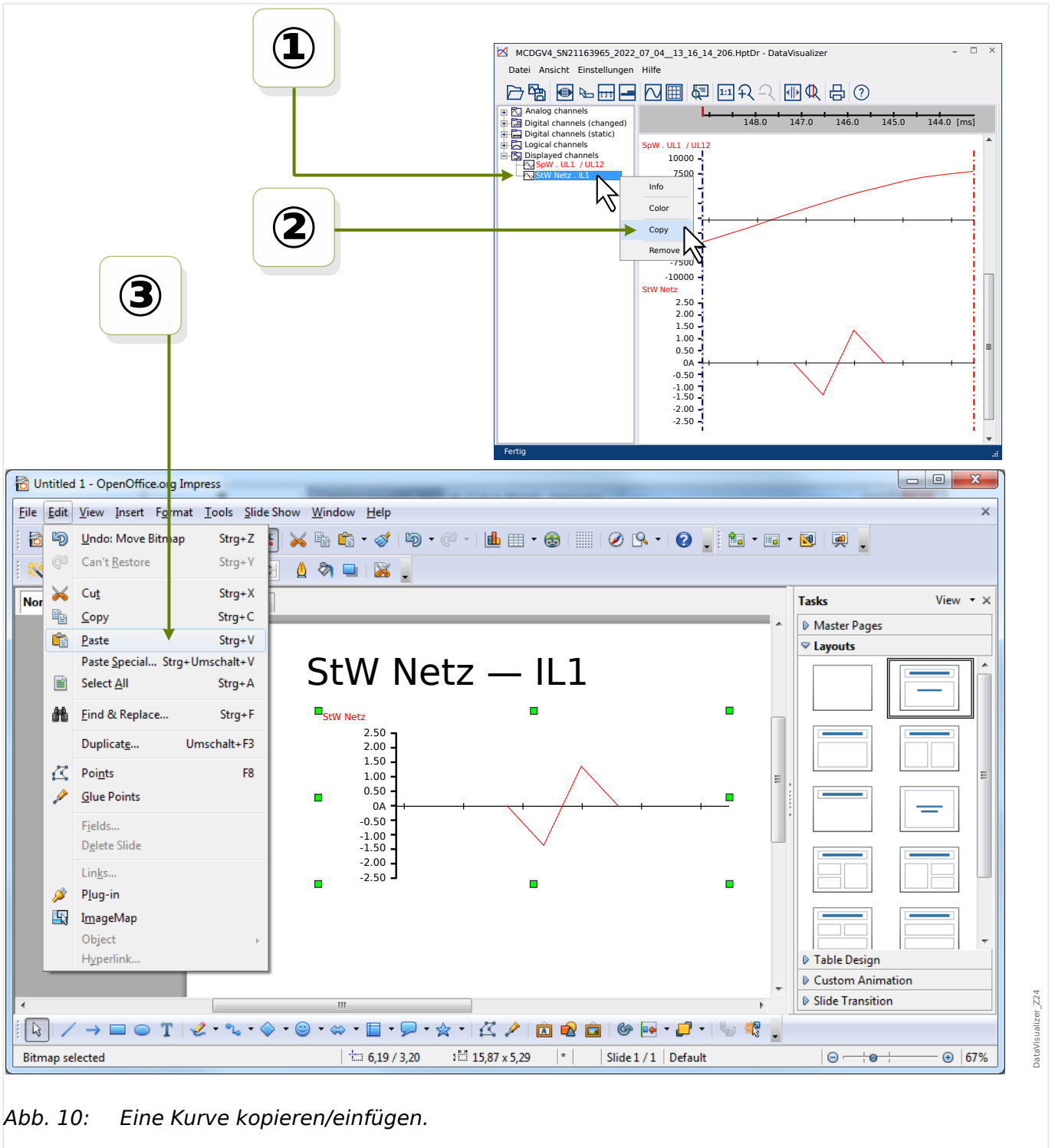


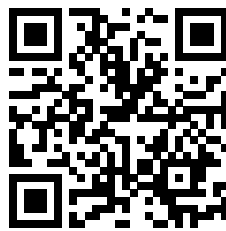
Abb. 10: Eine Kurve kopieren/einfügen.

- ① Mit der rechten Maustaste wird in der Baumstruktur (unter »Displayed channels«) der gewünschte Kanal markiert.
- ② In dem sich öffnenden Kontextmenü hat man mit der Option »Kopieren« die Möglichkeit, die Kurven (als Bild) in die Zwischenablage zu kopieren.

③ Anschließend lassen sie sich (auf übliche Weise, z. B. mit »Strg«+»v«) in ein anderes Programm einzufügen.

# Smart view SE

docs.SEGelectronics.de/smart\_view



SEG Electronics GmbH behält sich das Recht vor, jeden beliebigen Teil dieser Publikation jederzeit zu verändern und zu aktualisieren. Alle Informationen, die durch SEG Electronics GmbH bereitgestellt werden, wurden auf ihre Richtigkeit nach bestem Wissen geprüft. SEG Electronics GmbH übernimmt jedoch keinerlei Haftung für die Inhalte, sofern SEG Electronics GmbH dies nicht explizit zusichert.



SEG Electronics GmbH  
Krefelder Weg 47 • D-47906 Kempen (Germany)  
Telefon: +49 (0) 21 52 145 1

Internet: [www.SEGelectronics.de](http://www.SEGelectronics.de)

Vertrieb  
Telefon: +49 (0) 21 52 145 331  
Telefax: +49 (0) 21 52 145 354  
E-Mail: [sales@SEGelectronics.de](mailto:sales@SEGelectronics.de)

Service  
Telefon: +49 (0) 21 52 145 614  
Telefax: +49 (0) 21 52 145 354  
E-Mail: [support@SEGelectronics.de](mailto:support@SEGelectronics.de)

Für eine komplette Liste aller Anschriften / Telefon- / Fax-Nummern / E-Mail-Adressen aller Niederlassungen besuchen Sie bitte unsere Homepage.